

# 全省畜禽粪污资源化利用培训班在长春召开

本报讯 记者 侯春强 报道 为深入贯彻落实省委、省政府决策部署,全力做好2026年畜禽粪污资源化利用工作,全面提升粪污资源化利用规范化水平,3月19日至20日,省畜牧局在长春市举办全省畜禽粪污资源化利用工作培训班,全省各市(州)、县(市、区)畜牧部门分管负责同志、业务骨干共150人参加线下培训。

会议紧扣体系运行、技术规范、台账管理等核心任务,采取“集中授课+分组研讨”方式,精准破解基层工作堵点难点。培训围绕畜禽粪污堆肥、粪污还田两项技术深度解读,对我省粪污资源化利用常见问题进行剖析,并提出解决办法;省农业科学院专家就畜禽粪污资源化利用直接直报系统填报流程、数据规范、审核要点开展专题培

训。分组讨论按东、中、西部区域开展,结合各地产业布局、气候特点与治理实际,聚焦收储运体系建设运维、轻量化堆肥、粪污科学还田、问题整改闭环等内容交流经验、破解难题,推动技术要求与实操举措落地见效。省畜牧局将以此次培训为契机,全面补齐设施建设、台账管理、体系运行、散养治

理、流域管控等短板弱项,加快构建“收集—贮存—转运—处理—还田”全链条长效机制,确保问题清仓见底、风险防范到位,为推动全省畜牧业绿色高质量发展、建设美丽吉林、全面推进乡村振兴提供坚实支撑。培训同步通过视频直播形式传达至乡镇工作人员、规模养殖企业、种养循环大户等主体,覆盖人员近3000人。

本报讯 李虹 记者徐文君 报道3月19日,延边朝鲜族自治州人参技术专项培训班在敦化启幕,全州130余名人参种植企业从业者、种植大户、参农及相关技术人员齐聚一

生产实际,聚焦气候条件对人参病害发生的影响与绿色防控之法、长白山人参育种的现实必要性与实践路径等核心课题开展系统讲解,以通俗化表达拆解种植痛点,以前沿化成

## 延边州举办人参技术专项培训班

堂,共研人参种植发展之道。本次培训由延边特色产业发展中心精心主办,特邀吉林农业大学卢宝慧、张瑞两名教授授课。课程深耕延边州人参种植

果赋能产业发展。授课之余,教授与参训人员深度互动、现场答疑,精准破解人参种植生产中的各类实际难题,为延边州人参产业高质量发展注入专业动能。

## 九台区第二实验小学

### 举行第三届诗词大赛

本报讯 崔艳秋 报道3月20日,长春市九台区第二实验小学第三届“优学派”杯“寻诗意古韵沁经典诗魂”诗词大赛举行。三至六年级学生积极参与,在笔墨与诗韵中感受中华优秀传统文化的魅力。



大赛奖项的学生带来精彩“飞花令”表演,赢得阵阵掌声。活动期间,同学们还以舞蹈、朗诵等形式为选手加油助威,充分展现多才多艺、团结向上的精神风貌。经过激烈角逐,大赛评出团体及个人多个奖项。此次大赛以赛促学、以学润心,有效激发了学生对诗词文化的热爱与传承意识。

学校党支部书记、校长耿海涛表示,大赛已成为学校弘扬传统文化、落实立德树人的特色品牌,未来将持续办好赛事,让传统文化成为校园亮丽底色。德育副校长金明主持活动。比赛现场,选手沉着应战,认真书写作答,展现出扎实的语文素养。4名曾获市级诗词

为进一步增强学生法治意识,营造阳光和谐的育人环境,近日,镇赉县团结小学校以“预防校园欺凌,共建平安校园”为主题,开展系列活动。

活动中,各班级组织主题班会,通过情景模拟、案例分析等形式,引导学生明确“不做欺凌者、不做旁观者、不做受害者”的行为准则。学校德育处同步开展管制刀具及危险物品专项排查,做到全覆盖、无死角,从源头上消除安全隐患。此外,县检察院工作人员走进校园,结合真实案

## 增强学生法治意识

例为师生讲解校园欺凌的法律后果及应对方法,提升学生自我保护能力。校长刘建娟介绍,此次系列活动不仅让学生深刻认识到校园欺凌的危害,掌握自护方法,也为教师搭建了学习交流的平台,推动学校安全工作向常态化、规范化

迈进。学校将持续完善防治机制,用爱心守护童心,用法护航成长。(何金婷)



## 松江镇:农技培训进村入户

本报讯 记者 徐文君 报道 春分至,农事忙。安图县松江镇农业技术推广站抢抓农时、精准发力,组织农技人员深入各村屯开展春耕农业技术培训,把实用农技与科学方法送到田间地头、送到农户手中,为全镇粮食稳产丰收注入科技动能,筑牢春季农业生产的技术根基。

业晦涩的表述,用通俗易懂的语言拆解农业专业知识,把理论转化为农户听得懂、学得会、用得上的实用技能,让农技培训真正落到便民、利民、惠民的实处。

此次培训,松江镇农业技术推广站创新采用集中授课与互动交流相结合的形式,紧扣春耕生产核心需求,将优质品种选择、配方施肥、科学播种、苗期管理等关键内容作为培训重点,靶向破解农户春耕种植中的技术难题。授课过程中,技术人员摒弃专

培训现场氛围热烈而浓厚,技术人员面对面答疑解惑、手把手传授技巧,每一次讲解都干货满满;农户主动提问、踊跃互动,在交流探讨中吃透种植要点、掌握管护方法。这场接地气、有实效的农技培训,不仅有效提升了农户的生产管理技能和科学种植水平,更让农户备耕有方向、春耕有底气,为松江镇春季农业生产的顺利开展打下坚实基础。

## 乐山镇:筑牢群众饮水“安全线”

本报讯 梁爽 记者 郭小宇 报道 为筑牢二级水源保护区生态屏障,切实守护辖区群众饮水安全,长春市朝阳区乐山镇高度重视,迅速部署、精准发力,在朝阳区生态环境分局指导下,联动镇综合执法中队、城乡建设服务科等相关部门协同作战,推进二级水源保护区内排污商户关停整治工作,筑牢群众饮水“安全线”。

乐山镇党委、镇政府将水源保护工作作为重大民生工程抓实抓牢,镇领导班子多次深入二级水源保护区一线,实地督导整治工作开展,现场研判、协调解

决商户关停、设施拆除等难点堵点问题,每日调度工作进展,层层压实责任,确保整治工作不走过场、落地见效、取得实效。

坚持“宣传先行、教育引导、全员参与”的工作思路,以全方位、立体化宣传推动政策入脑入心。通过发放告知书、入户走访等多种形式,全方位宣传水源地保护相关法律法规及关停整治工作的重要意义。工作人员逐户走访保护区内排污商户,耐心倾听商户诉求,细致解读政策细节,用心用情做好思想引导工作,争取商户理解与支持,引导商户主动

配合关停整治工作,形成“政府主导、商户参与、全民守护”的良好工作氛围。为确保整治工作精准高效,乐山镇对二级水源保护区内排污商户开展拉网式、全覆盖排查,坚持“分类施策、精准发力、人文关怀”的原则,有序推进关停整治。严格按照“自拆为主、助拆为辅”的原则,充分调动商户主动性,累计动员商户自行拆除牌匾12块,协助拆除5块,实现二级水源保护区内排污商户全部关停到位,从源头上彻底消除水源污染隐患,守护水源生态安全。



## 杨木林镇

### 织密春季森林安全防护网

本报讯 丁思文 张皓轩 记者 吴连祥 报道 春季多风干燥,森林火险等级高,防火形势严峻。连日来,东丰县杨木林镇精准施策、多点发力,扎实推进森林防火各项工作,全方位织密森林安全防护网,为辖区生态安全筑牢坚实屏障。

防火铁锹、灭火拖把等应急扑火装备,建立健全物资管理台账,实行专人负责、定期检查、规范维护制度,确保各类装备器材完好无损、随时可调可用。

为有效防范化解火灾风险,杨木林镇未雨绸缪,构建起镇、村、组三级森林防火责任体系,将防控任务层层分解,实现责任全覆盖、无盲区,确保各项防控措施落地见效。通过明确各级职责分工,进一步压实防火责任,形成上下联动、齐抓共管的工作格局,为森林防火工作提供坚强组织保障。

推行“定点值守+机动巡查”相结合的管控模式。镇政府周密安排部署,在各进山路口设置值守卡点,严格排查进山人员及车辆,严禁携带火种进入山林。同时,统筹调配巡查车,开展全天候、不间断机动巡查,重点排查野外违规用火、农事用火等安全隐患,及时劝阻违规行为,引导群众树立“森林防火,人人有责”的理念,主动参与到森林防火工作中来。

做好物资保障,提升应急响应能力。杨木林镇进一步织密了森林防火安全屏障,增强了群众的防火意识和参与度,为辖区森林防火物资储备情况,及时清点、补充风力灭火机、

通过一系列扎实的举措,杨木林镇进一步织密了森林防火安全屏障,增强了群众的防火意识和参与度,为辖区森林防火物资储备情况,及时清点、补充风力灭火机、

## 通榆:乡村文博火“出圈”

本报讯 李桂华 报道 近年来,通榆县深耕本土民俗文化沃土,以乡村文博场馆为载体,推动民俗文化从“深闺”走向大众,让传统文化在新时代焕发新生机,绘就一幅民俗文化蓬勃发展的生动画卷。

在通榆县胡家店村,文涛民俗馆成为当地民俗文化传承的核心阵地。馆内收藏数百件承载通榆农耕文明与游牧记忆的老物件:古朴的犁铧、纺车,精美的蒙古族刺绣、桦树皮工艺品,每一件展品都诉说着这片土地的历史脉络。“这些老物件是通榆人的‘根’,我们要让后代知道祖辈的生活与智慧。”民俗馆

负责人王文涛介绍,自开馆以来,这里不仅是本地群众追忆乡愁的场所,更吸引了众多游客前来探寻民俗密码。通榆县依托向海湿地文化,在新时代焕发新生机,绘就一幅民俗文化蓬勃发展的生动画卷。

负责人王文涛介绍,自开馆以来,这里不仅是本地群众追忆乡愁的场所,更吸引了众多游客前来探寻民俗密码。通榆县依托向海湿地文化,在新时代焕发新生机,绘就一幅民俗文化蓬勃发展的生动画卷。

作为国家级自然保护区,向海不仅是生态瑰宝,更孕育了独特的湿地民俗文化。通榆县依托向海湿地文化宣教中心等文博点位,将生态保护与民俗传承深度融合,打造“生态+文化”的特色文旅品牌。在这里,游客既能欣赏“鹤舞向海”的生态奇观,也能深入了解湿地周边多民族共生共融的民

俗传统——从祭湖仪式的庄重,到渔猎文化的厚重,再到湿地人家的生活智慧,沉浸式体验让游客在自然山水间感受民俗文化的独特魅力。“生态是向海的底色,文化是向海的灵魂,我们要让两者相得益彰,让更多人读懂通榆的生态与人文密码。”向海湿地宣教中心负责人表示。

文涛民俗馆与向海文博点位的蓬勃发展,是通榆县推动民俗文化传播的缩影。近年来,通榆县先后建成苏公坨五家子村博物馆、包拉温都蒙古族民俗馆等一批乡村文博场馆,形成“以县博物馆为核心,乡村文博点为支撑”

的文化传承网络。这些场馆不仅是文物的“避风港”,更是文化的“传播站”。通过举办民俗文化节、非遗展演、研学实践等活动,通榆县让民俗文化融入群众生活,成为助力乡村振兴的“软实力”,为县域高质量发展注入新动能。“下一步,我们将继续深挖民俗文化内涵,推动文博场馆与文旅产业深度融合,让通榆民俗文化走出县域、走向全国。”通榆县文广旅局相关负责人表示。从胡家店的匠心传承,到向海之上的文化新篇,通榆正以坚定的文化自信,书写着民俗文化蓬勃发展的时代答卷。

吉林农村报 广告刊登热线

13944081577

0431-88600732

0431-88600118