

豫乡夏韵

王昊旻 长春吉大慧谷学校

蝉鸣劈开正午的暑气时,我正踩着晒得发烫的田埂往南走。豫中平原的日光像刚出鏊子的烙馍,烫得麦芒都蜷成细密的金钩,在风里簌簌抖落碎光。忽有野蒿草的气息裹着凉意撞进鼻腔——是颍河的涟漪在摇动柳影,鳞波将阳光绞碎成万千金箔,晃得人眯起眼。忽听得“扑棱”一声,赤尾鲤鱼从镜面里跃起,满河银镜应声炸裂,化作千百尾游动的锦缎,驮着碎玉叮咚向东流去。

转过三棵歪脖子老槐,胡辣汤的辛香便混着蝉声扑上来。油辣子炅锅的噼啪声里,戴蓝布头巾的妇人正往沸腾的汤锅里撒胡椒,木勺搅动间,面筋在绛红汤汁里浮沉如游鱼。隔壁西瓜摊的刀刃刚切开青皮,“咔嚓”脆响惊醒了沉睡的蜜意,红瓤上渗出的糖汁在日头下闪着玛瑙光。卖芝麻酱的石磨还在哼豫剧调子,穆桂英的唱词被蝉翼振得忽近忽远:“辕门外三声炮如同雷震……”尾音被叫卖声截断,化作芝麻粒滚进石槽,碾出油亮亮的乡音。

日头西斜时,河滩便成了打翻的颜料罐。野鸭叼着银鳞掠过水面,翅尖搅碎云影,惊起苇丛里一串水花。光腴孩童从老皂角树上跃下,水花溅湿青石板上垂衣的棒槌声。忽然渔网翻起金浪,鲤鱼摆尾甩出的水珠子,在半空凝成七彩璎珞,又跌落成记账本上洇开的墨梅。对岸牧羊老汉的鞭梢卷走最后一朵火烧云,羊群踩着暮色归圈,蹄印里盛满紫霞。

暮色渐浓时,蝉蛻还粘在苦楝树上,晚风已把炊烟揉进月晕。我数着北斗折返,鞋底沾着麦芒与河泥,衣襟浸透胡辣汤的辛香与芝麻酱的醇厚……

此刻,长春的夜风正掠过54路电车轨道,而1538.8公里外,颍河里的碎银应是又拼成新月亮,照着石磨缓缓转动的年轮。

(指导教师 王红)

美丽的家乡

巩芮竹 东丰县实验小学

我的家乡东丰,是一座美丽的城市。每当有人问起我的家乡,我总要骄傲地说,那是一个特别美丽、文明、幸福的地方。

春天,路边开满五颜六色的野花,有黄色的小蒲公英,紫色的小野花,还有红色的小喇叭花,它们不是人工栽种的,却比花园里的花更活泼。

夏天,公园里的大树可以给我们遮阳,姥姥会给我

买一根老冰棍,冰冰甜甜的,我一边吃一边数树上的知了,它们“知了知了”地唱歌,好像在跟我比赛谁的声音大。一阵风吹过,树叶沙沙作响,有些细碎的阳光照下来,在地上跳着金色的舞蹈。

秋天,果园里硕果累累,我最喜欢跟妈妈去果园摘苹果,红彤彤的苹果像小灯笼一样挂在树上。摘一个咬一口,汁水都流到下巴。冬天一下雪,整个小城就变成白

色童话世界,美得让人心醉。

东丰,一座文明的城市,这里的人们热情且善良。清晨,早市的叫卖声充满烟火气;傍晚,广场上孩子嬉笑玩耍,老人悠闲散步,处处洋溢着幸福。

东丰还是远近闻名的“梅花鹿之乡”。走进皇家鹿苑、养鹿官山园,梅花鹿灵活可爱,为游人带来了快乐和吉祥。我爱我的家乡,它是我心中最温暖的地方。

友谊之花

王若梦 通化市第二实验小学

校园葱郁的角落
我们种下友谊的种子
银铃般的笑声
驱散孤寂与害怕
课间虽短
我们肆意玩耍
笑声在走廊轻快飘洒

你的言语 恰似清泉
润泽我干涸的心灵
我讲的每个笑话
都逗得你捧腹大笑
这笑声是我们友谊独特

的曲调

我们似两只轻盈的小船
于知识浩瀚的海洋
并肩向前

面对风浪
我们彼此帮扶
毫不畏难 风平浪静
手牵手漫步自在悠闲

友谊宛如淡雅的花香
令人久久难忘
愿这友谊之花
岁岁年年
在我们心间永远绽放

科技“复活”敦煌壁画

孙满滢 乾安县道字乡中学

当驼铃声穿越千年风沙,敦煌莫高窟的壁画在时光里静静诉说着古老的故事。初次戴上VR眼镜,踏入元宇宙构建的敦煌世界时,我被眼前的景象深深震撼——那些曾在画册里见过的斑驳壁画,此刻竟以纤毫毕现的姿态铺展在眼前。

飞天的飘带拂过我的指尖,仿佛能感受到丝绸的柔软;佛像低垂的眼眸里,慈悲的神色让我情不自禁屏住呼吸。原来科技与历史的碰撞,竟能带来如此直击心灵的体验。

燎原

这种数字化的“复活”,对于敦

煌文化的传播和传承意义深远。作为一个曾因时间和距离无缘实地参观敦煌的人,元宇宙为我打开了一扇窗。

而当我看到数据显示某元宇宙敦煌展览首月访问量突破百万,远超线下展览年均参观人次时,内心满是欣喜。这意味着,那些如我一般对敦煌心驰神往却难以成行的人,终于有机会跨越山海,触摸到这份千年文明。

更让我激动的是,艺术院校借助元宇宙技术指导学生临摹壁画,

让传统技艺的传承突破了空间限制,传统文化的种子正以全新的方式播撒在年轻一代心中。

叩问

然而,当敦煌壁画在元宇宙中焕发生机时,我也陷入了思考。尽管虚拟世界的体验新奇震撼,但当摘下VR眼镜,那份隔着屏幕的“虚幻感”依然清晰。真实洞窟里,岩壁上岁月留下的裂痕、昏暗灯光下壁画的神秘轮廓、空气中弥漫的历史气息,这些独特的体验是元宇宙无

校园里的欢乐时光

王一伊 长春市团山学校

在我们五彩斑斓的童年里,大部分时间都像小鸟一样,欢快地栖息在校园的枝头。你们是不是也觉得,学校不仅是学习的地方,还是个藏着无数欢笑和惊喜的乐园呢?我喜欢我的学校!

每当阳光洒满操场,绿茵场就变成了我们欢乐的海洋。下课铃声一响,同学们就像一群快乐的小鸟,飞奔到操场上。有的踢足球,你追我赶,球在空中划出一道道美丽的弧线;有的玩捉迷藏,躲躲闪闪,笑声此起彼伏。我最喜欢和同学们一起打羽毛球,看着球在蓝天白云下自由地飞翔,我的心也跟着飞向了远方。那一刻,所有的烦恼都烟消云散,只剩下满满的快乐和自由。

而课堂上的探索奥秘,更让我兴奋不已。科学课上,老师带着我们做有趣的实验,比如让小灯泡亮起来,看着电流在导线上跳跃,我仿佛揭开了自然界的神秘面纱。数学课上,复杂的数字在老师的讲解下变得生动有趣,每次解开难题,都让我成就感满满。还有语文课,那些优美的诗句和生动的故事,让我仿佛穿越到另一个世界,感受到文字的魅力。

校园里的一草一木,也都是我们的好朋友。课间休息

时,我喜欢在花坛边观察蚂蚁搬家,看它们在绿叶间忙碌的身影,感受大自然的神奇与和谐。春天,校园里开满了五彩斑斓的花朵,我们在花丛中嬉戏,享受着春天的温暖和美好。

校园里这些有趣的事,就像一颗颗闪亮的星星,镶嵌在我的记忆里,每当夜深人静偶尔打开记忆的闸门,它们就会悄悄发光,带给我无尽的温暖和笑容。校园里的每一天,都是我们宝贵的财富,值得我们永远珍藏。所以,让我们一起打开记忆的宝箱,把这些美好的星星取出来,和更多的人分享吧!

沉醉夕阳

李致言 长春市二道区春城学校

夕阳
是沉醉的美
是可爱的橙
是能让你微醺的醉在它的怀抱中

站在茫茫无际的草原上
平视着它的样子
仿佛出现了幻觉
自己成了王子
骑着白马奔向梦想中的世界

天上的云啊 你是害羞了
原来你是被夕阳染红了外衣
如红色的西瓜汁洒在了你的身上
而你也变成了害羞的小姑娘
追着夕阳向西奔跑

我喜欢的老师

吴诗涵 梅河口市育秀小学

看,我们的奥数老师,迈着矫健的步伐走来了,只要她来了,全班都要笑个不停。

我们的奥数老师顶着一头秀发,一条蓝色印花裙,一双黑皮鞋,装扮平平无奇,但她却是我们班的“妙语之星”。有一次,老师给我们分组,给一组起名叫“小可爱组”,又把我们组起名为“风韵别趣组”,还把三组命名“七星瓢虫组”。听到这,我们都乐了,可老师却说:“‘七

星瓢虫组’的同学都是美丽英气的小神童,善良可爱。”同学们听了,都止住了笑声,都夸奖老师的语言组织能力超棒。

奥数老师很友好。有一次,班上有同学突然哭了,我们怕惹麻烦,都不敢吱声。这时,老师走了过来,摸着同学的头发安慰她说:“来,我来陪你。”过了一会,那名同学安静了下来,我想老师的手一定有魔法,能让人变得平静。

她不同于其他奥数老师,没有奥数老师严肃的“脸谱”,不自觉地会跟着我们笑起来,而且会经常鼓励我们,给我们时间去改正错误。她对我们的学习抓得特别紧,容不得一点差错,公式和计算方法一定要一字不差地背下来,要是做不到,就会一直被老师“光顾”,但在考试时,我们都能有一个理想的成绩,还会得到奖励。

我的奥数老师和蔼可亲,是让我喜欢的好老师。

法完全复刻的。在科技浪潮中,我们既要拥抱创新,让元宇宙成为敦煌文化传播的利器,也要守护好实地文化遗产的本真。或许只有让虚实互补,才能让更多人从元宇宙的惊鸿一瞥开始,真正走进敦煌、爱上敦煌。

当敦煌壁画在元宇宙中“活”起来,这不仅是科技与文化的奇妙邂逅,更是一场传统与现代的深情对话。作为新时代的见证者,我由衷地期待,在科技的助力下,敦煌文化这颗明珠不仅能照亮更多人的心灵,还能为整个传统文化的传承和发展,点亮一盏璀璨的明灯!

未来,一定会有更多像敦煌壁画这样的文化宝藏,在科技的舞台上绽放出独一无二的光彩!

(指导教师 马超)

吉林农村报

广告刊登热线

13944081577

0431-88600732

0431-88600118