

寻回岁月的记忆

张云霄 乾安县道字乡中学

当我翻开《朝花夕拾》这本书，仿佛穿越时空隧道，回到了那个充满童真与回忆的年代。作为一名七年级的学生，我或许还不能完全理解鲁迅先生笔下的深刻含义，但那些生动的故事和细腻的情感，却像一股清泉，缓缓流淌进我的心田。

《朝花夕拾》是鲁迅先生对自己童年和青年时期生活的回忆，每一篇文章都充满他对过往岁月的怀念和对人性的深刻洞察。在阅读的过程中，我仿佛看到了鲁迅先生儿时在家乡的种种趣事，也感受到他对于旧社会种种弊端的批判与反思。

我特别喜欢《从百草园到三味书屋》这一篇。鲁迅先生用他那充满童趣的语言，描绘充满生机与活力的百草园。在那里，他可以尽情地玩耍，观察各种昆虫和植物，享受大自然带来的乐趣。然而，随着年岁的增长，他不得不离开这个乐园，进入枯燥乏味的三味书屋学习。这种转变，让我感受到成长的无奈与辛酸。但同时，我也看到鲁迅先生对于知识的渴望和对于未来的憧憬。

在《父亲的病》中，我看到一个孝顺的儿子对于父亲病情的深深忧虑和无奈。鲁迅先生用他那细腻的笔触，描绘出父亲病重时的种种情景，让我感受到亲情的伟大与力量。同时，我也看到旧社会医疗条件的落后和人们对于疾病的恐惧与无助。这让我更加珍惜现在的生活，也激发了我对于医学知识的兴趣。

《朝花夕拾》不仅是一部回忆录，更是一部充满智慧与哲思的作品。鲁迅先生通过他的笔触，让我看到人性的光辉与阴暗、社会的进步与落后。在阅读过程中，我不断思考这些问题，也在不断成长。

《朝花夕拾》这本书已经在我心中种下了一颗思考的种子。我相信在未来的日子里，我会不断阅读、学习、思考，让这颗种子在我心中生根发芽，绽放出属于自己的花朵。

(指导教师 刘一梅)

美术课上，老师让我们分组表演一场纸偶戏，规则是使用彩纸折叠不同的物体，表演出生动的故事情节。身为小组长的我，策划了一场“龟兔赛跑”的游戏。

老师说，“团队合作”是这场比赛的关键。而我们，似乎与关键点有些偏离。与其说这是一次合作，还不如说是一场“大战”。在最初的材料准备环节，大家就吵得不可开交：有的说只用彩纸就够了，有的主张把所有能想到的备品都带着，而最后的结果

们组第一个上台表演。大家都把头埋得低低的，慢吞吞地把涂满乳白胶的背景墙、面容扭曲的乌龟和比例失调的兔子搬上讲台。本应承担旁白任务的我，也因没准备稿子不得不胡编乱造。

在磕磕巴巴的开场词后，乌龟和兔子开始比赛了。谁能想到，演员竟搞错了角色：乌龟离弦箭般地一跳一跳冲了出去，兔子却慢吞吞向前挪动着脚步。乌龟跳着跳着起了兴致，欢脱得活像一只跳马猴！好端端的“龟

龟兔“赛跳”

李桓宇 吉林省第二实验远洋学校

是大家什么都没带，于是，大家开启了“指责模式”。“你为什么不带剪刀？”“你也没带胶水啊！”“之前主张带彩纸的不是你俩吗？纸呢？”……最后，好不容易东拼西凑借了一套备品，本以为可以松一口气，大家又为分工吵了起来。看似内容繁琐的剪纸、缠线的任务无人问津，却有几名组员因为争抢画背景图扭打起来，乱作一团。最后，在只剩下15分钟的时候，我们七手八脚拼成了一组看起来就不怎么结实的“作品”蒙混过关。屋漏偏逢连夜雨。老师喊到我

兔赛跑”，被我们表演成了“龟兔赛跳”！也许是动作幅度太大，我们的“豆腐渣工程”露馅了：兔子的耳朵丢了一路，乌龟壳也甩到了观众席，眼看马上要到了终点，我刚要松一口气，背景墙纸板轰然倒塌，将乌龟兔子一齐拍在地上，哗啦啦，乳白胶罐子洒了……

老师严厉地批评了我们，经过深刻的反省，我们彻底理解了团队协作的重要性。虽然我们这次表演失败了，但是它带来的收获却能让我们受益终生。

立足已知海岸 仰望未知星空

杨珺然 吉林省实验中学

已知是边界分明潮汐汹涌的海岸，如云开月朗，明烛天南；未知是浩渺无垠星火阑珊的夜空，如苍茫迷途，变幻莫测。依余眈眈之见，吾侪青年当立足已知海岸，仰望未知星空，见云销雨霁彩彻区明。

立足已知海岸，明行事之路方向明确，直下看山河。

已知，需要拼凑经验拼图的碎片，唯有多次实践，不断累积，方能有立足已知继续探索的底气。牛顿能有如此之多的成就，是因为他站在前人的肩膀上探索未知的迷

茫；苏格拉底提出“有思想力的人是万物的尺度”，是在普罗泰格拉的基础上升华个人的意义；尼采提出“上帝已死”这样的先进思想，是在宗教改革、科学革命、启蒙思想先驱们铺好的路上又进一步的推进。立足已知才能明确方向、向往未知，是吾侪青年实现发展的必要条件。

仰望未知星空，怀探索之勇方笃定志向，斩去桂婆娑。

未知，需要敢于探索夜空的勇气，心怀勇气才能仰望未来。从哥白尼的《天体运行论》到布鲁诺舍

生取义，从开普勒“行星三大定律”到伽利略的的各种成就，无不体现了敢于探索和质疑发展的精神。马克思说过：“在科学上没有平坦的大道，只有不畏劳苦沿着陡峭山路攀登的人，才有希望达到光辉的顶点。”怀揣勇气才能进一步探索未知之境，才能使吾侪青年踏入未知的银河，感受不一样的璀璨。

站在已知的海岸仰望未知的星空，突破重重围困，采撷真理之花！

时代发展日新月异，从古到今

无论历史更迭还是科学发展，都是为未知而铺路的已知。吾侪青年要站在已知的海岸仰望未知的星空。如果不站在已知的海岸，恐将难以突破桎梏，实现发展。黑格尔曾说：“人类从历史中获得的唯一教训，就是从从不吸取任何教训。”杜牧亦云：“后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。”把握已知，才能面对未知。

如果没有勇气探索未知，恐怕难以触碰那璀璨的银河。人类科学不断发展，是先驱用勇气铺就而成。欧洲最早的思想解放者敢于

冲破中世纪天主教的阴云，发展科学革命，不惧熊熊烈火，科学革命后牛顿就是真理，而现如今又有先驱推翻前人理论提出量子力学。按照历史推理演进，量子力学作为真理统治接下来的一百年，那百年之后又是何种科学为真理呢？吾侪青年要把勇气当做甘霖，滋润真理之花，方能守得云开见月明。

明晰已知，探索未知，吾侪青年应站在已知的海岸仰望未知的星空，以强大的勇气和探索的精神触碰真理的星辰！

请让我来

张凌睿 长春市第七十二中学

一节备受煎熬的竹笛课终于结束了。我走在回家的路上，路边昏暗的路灯映着漆黑的柏油路，反射出幽深暗淡的光，正如我此刻的心情。

我懊悔极了，本来可以代表竹笛班去参加比赛，可是这次我只得了一个并列第三名的成绩。我不愿去回忆自己虚度的这段时光，可思绪偏偏拉扯着我又回到了一个月前。在我最喜欢的竹笛课上，老师面带笑容地对大家宣布：“近期将有一场市级竹笛比赛，我们班有三名代表参赛，需要通过班级比赛来选拔。”同学们一阵欢呼，各个摩拳擦掌，跃跃欲试。老师顿了顿，郑重地叮嘱大家：“希望同学们能重视起来，这段时间认真练习，一个月后我们进行班级选拔。”我洋洋得意地环视了一眼周围的同学，心中暗想：不就是一次比赛吗？凭咱这好成绩，不用练也能脱颖而出。自信心爆棚的我，回到家，便把笛子束之高阁……结果可想而知，回报我的是第三名的成绩，能否作为代表参加比赛还要看下一节课，我和并列名次同学对决的结果。

路灯闪了一下，昏黄的灯光又将我拉回现实。我凝视着那不起眼的路灯，它没有霓虹灯的光彩，没有探照灯的亮度。但它始终坚守自己的岗位，在每一名夜归人需要它展露一丝光明时，它从

不缺席。我难道还不如一盏小小的路灯？我为什么就不能坚持练习呢？我真要眼睁睁看着机会从眼前溜走吗？

痛定思痛，回到家中，我开始刻苦练习。“三更灯火五更鸡，正是练笛最佳时。”每天我都早起到附近公园去练习。一周时间转瞬即逝，再上竹笛课时，我以绝对优势打败了对手。我开心极了，脸上洋溢胜利的微笑，同学们都羡慕的地看着我。老师也走了过来，轻轻拍拍我的肩膀，笑着对我说：“你可真棒，给大家发表一下获胜感言吧！”我惭愧地低下头说：“我错了，不应该骄傲自满。”

经过这件事，我终于明白：机会是留给有准备的人的，我们要时刻保持谦虚的态度，不断努力。只有这样，当有机会摆在我们面前时，才有底气勇敢地说：“请让我来！”



幸福的“动物园”

陆鹏宇 长春高新第二实验学校

我有一个幸福的家，我的家就像个小小的“动物园”。爸爸像一头“大狮子”，妈妈像一只“小蜜蜂”，奶奶像一头“老黄牛”，而我呢，则像一只顽皮的“小猴子”。

首先介绍“动物园”之王——“大狮子”爸爸。他身高一米八三，威武雄壮。每当我写作业，爱边写边玩的时候，爸爸就会对我大声吼道：“都几点了！你还睡不睡觉！”望着爸爸横眉立目的样子，我不禁打了个寒战，赶忙低下头快马加鞭地把作业写完。爸爸真凶，要不他怎么能是一只“大狮子”呢！

我的妈妈是一只勤劳的“小蜜蜂”，因为她一天到晚忙个不停。每天早早起来做早餐，又要送我去上学，之后急忙赶到单位去上班，晚上又要去接我，回来后还要做家务人的晚餐……这样的工作妈妈每天都

在重复。除此之外，一有空闲，她就将家里收拾得井井有条。我有时望着妈妈忙碌的身影，仿佛看见她背上长了一对半透明的翅膀，再加上她似有若无的唠叨声，仔细一想，不正是一只勤劳的“小蜜蜂”吗。

我的奶奶像一头勤勤恳恳的“老黄牛”，她总是变着花样给我们做好吃的，所以我每天的乐趣就是翻找奶奶圆鼓鼓的购物袋，红彤彤的西红柿、绿油油的西蓝花、紫莹莹的茄子……就是这样，我在奶奶的袋子里认识了整座菜园和大地里几乎所有的颜色。而且奶奶还能变着法似的把味道和颜色混搭，把气味和心情搅拌，端上一盘又一盘的美味佳肴。当我狼吞虎咽、风卷残云顾不上说话的时候，奶奶又像老黄牛

“舐犊”般地笑着摸摸我的头。

再就是我，“动物园”里最可爱的小猴子，我每天都有使不完的精力，要么是和“大狮子”爸爸“顶犄角”，缠着“小蜜蜂”妈妈去兜圈，要么就是和“老黄牛”奶奶一同去“扫荡”市场，我时常让家里人哭笑不得又捧腹大笑，他们不约而同地叫我“灵活的小胖猴”。

我家像“动物园”，一个幸福、热闹、甜蜜的“动物园”，我生活在这样的“动物园”里，是那样的开心，那样的温暖。



吉林农村报

广告刊登热线

0431-80563797