



## 缘分是带着淡淡乡愁的折子戏

### 因戏结缘

今年36岁的楼胜是浙江金华武义县新宅镇人,读完初一后,出于对婺剧的热爱,他选择了武义县兰香艺术学校。刚进校园,楼胜就听说有一个叫杨霞云的师姐,成绩优秀,已毕业进入浙江婺剧团。

楼胜不会忘记第一次见到杨霞云的那天。当时,杨霞云回母校表演,看着师姐英姿飒爽的穆桂英扮相,他打心底里喜欢和敬佩。“要是能和师姐搭档表演就好了。”他情不自禁地想着,怀揣着这个梦想刻苦训练。

尽管做好了心理准备,但基本功训练的艰苦程度超出了楼胜的想象,练功没有垫子,每一下都扎扎实实地摔在水泥地上。有一次,他摔坏了三颗门牙,哭着打电话向父亲求助:“不练了,您来接我回家。”曾在村剧团当过业余演员的父亲却说:“自己选的路,自己走到底!”

一次次跌倒,一次次爬起来,楼胜终于坚持到了毕业。2003年,他考入了浙江婺剧团。进团后,他得知杨霞云比自己大四岁,老家在武义县俞源乡,更加感到亲切。《穆桂英》是杨霞云的代表作之一,她身披铠甲,手执旌旗,从两米高台空翻落地,连续十多个串翻身,一系列高难度打斗,迷倒了一批又一批观众。

而在杨霞云的心里,《穆桂英》有着不一样的地位,因为那是她和楼胜的定情之作。

一次机缘巧合,时年19岁的楼胜获得了演杨宗保的机会。舞台上,他的青涩和杨霞云的老练形成鲜明对比。“这个穆桂英演得太好了,可杨宗保怎么这么差呢?”听到观众“扎心”的评论,楼胜很自卑,但杨霞云对他“不嫌弃、不抛弃”,还把自己的演出经验分享给这个师弟。楼胜感觉到,曾经在自己眼里“高不可攀”的师姐,竟如此平易近人,和师姐搭档的梦想,居然就这样实现了。

因为老乡的这层关系,再加上对婺剧的共同追求,楼胜和杨霞云渐渐走到了一起。剧团领导十分看好这对金童玉女,他们结婚时,婚礼和婚车都是剧团出面操办的。

婺剧至今已有500多年的历史,属于国家级非物质文化遗产。浙江婺剧团先后登上了央视春晚、新年戏曲晚会、亚洲文化嘉年华等舞台,是全国唯一全面参与国家最高规格演出的地方戏曲院团。在剧团的鼎力支持下,楼胜和杨霞云在婺剧的道路上越走越远。

这些年来,夫妻俩演出的足迹不仅遍布祖国的大江南北,还走向了海外,连续十多年赴海外参加“欢乐春节”演出,踏遍五大洲近50个国家和地区,累计演出300余场。

### “他在,心里的安全感就多一些”

婺剧的武戏非常出彩,跪步、吊毛、抢背、扑虎等一系列经典招数的背后,是演员们十年如一日的苦练。作为年轻的“老演员”,楼胜和杨霞云身上新伤、旧伤不断,可他们从不把这些伤痛挂在嘴上,只是回家后彼此帮着抹一抹红花油,涂一涂活络膏。

演出时,两人总是会用余光带到彼此,一个有武戏,另一个就会在侧幕盯着,直到全部动作顺利完成,才松了一口气。“他在,心里的安全感就多一些。”杨霞云说这句话时,连笑容都是甜的。

生活中,楼胜除了演戏,最爱的就是做饭,确切地说是“给最爱的人做饭”。“我烧什么她吃什么。”在楼胜眼里,杨霞云是一个可爱的“生活小白”,从不知道买菜、买水果。有时排练到很晚,她突然带着一帮朋友回家吃饭,让楼胜措手不及。

最让楼胜啼笑皆非的是,2018年,两人准备要孩子,其间,杨霞云不知道自己已经怀孕,居然跟着剧团里的男孩一起在踏板腾空翻。楼胜知道后,带杨霞云去医院一检查,果然怀孕了。之后很长一段时间,她只能在家待着,丈夫和同事们到处演出,她眼巴巴地羡慕。

2019年3月,杨霞云生下女儿,取名如意。当晚,在外地演出的楼胜匆匆赶来医院陪伴,可是三个小时后,肩负演出任务的他不得不狠心离开。杨霞云并没有埋怨,她理解丈夫,嘱咐他安心演戏,不要牵挂她们母女。

一年365天,楼胜和杨霞云不是在演出就是在练功房,女儿常常被他们带在身边。耳濡目染之下,如今刚满四周岁的如意颇具戏曲天赋。对于女儿的未来,楼胜和杨霞云并不强求,但他们希望女儿能延续勤奋的好家风,无论是演戏还是在别的行业,勤奋都是一种能力,更是一种精神。

在女儿眼里,爸爸妈妈是最棒的;在观众眼里,楼胜和杨霞云也是婺剧界不可多得的好演员。2015年,杨霞云获得中国戏剧表演艺术最高奖“梅花奖”。六年后,楼胜也获得了“梅花奖”。此外,楼胜还获得了第

24届上海白玉兰戏剧表演艺术奖主角奖、“最美浙江人·浙江骄傲”等荣誉,而杨霞云在2022年10月16日以党的二十大代表的身份,第一次走进人民大会堂。

### “有她才有‘戏’”

作为青年文艺工作者,楼胜和杨霞云把送戏下乡当成使命。为了让婺剧飞入寻常百姓家,他们一年到头在农村演出上百场戏已是家常便饭。十多年前,农村条件艰苦,楼胜和杨霞云背着铺盖卷,晚上住在农家或学校教室里,在地上铺稻草、木板,就能凑合一晚。虽然辛苦,但他们乐在其中。

2023年中央电视台春晚,杨霞云粉墨登场。从春晚舞台下来后,她紧锣密鼓地准备另一场“春晚”。2月18日至2月21日,剧团送戏下乡,前往武义县熟溪街道溪里村演出。

武义县是楼胜和杨霞云的家乡,为父老乡亲演一出大戏,他们义不容辞。“我们一年到头到处奔波,除了过年回家几天,平时几乎没有机会回来。”楼胜和杨霞云悄悄商量着,送给乡亲们一个“彩蛋”。

演出《穆桂英》时,饰演“穆桂英”的杨霞云捉住了公公“杨延昭”,却不认识,逼着他喊自己姑奶奶,饰演“杨宗保”的楼胜赶来阻拦:“乐则!伐锁酷,阿夹儿阿牙喇(武义方言:完了,不要犯傻,这是我父亲)。”亲切的武义话,让乡亲们捧腹大笑,直呼:“乌鲁谢痛(武义方言:肚子疼痛)。”

在很多人眼里,楼胜是一个“戏痴”,曾有人开玩笑地问他:“唱戏重要还是老婆重要?”楼胜认真而深情地回答:“有她才有‘戏’。”楼胜其实并不是一个浪漫的人,但结婚后,每年他都会带妻子拍一张照片。而今,照片从两人照变成了三人照,他们会陪着女儿一起慢慢长大。

2023年3月,楼胜和杨霞云的演出行程已经排到了年底,除了国内演出,他们还前往墨西哥、安哥拉等地表演。无论走了多远,两人还是盼着再有机会回到家乡,唱上一出带着淡淡乡愁的折子戏。

据《恋爱婚姻家庭》



## 本版合作媒体

# 文摘旬刊

全国各地邮政局所均可订阅

邮发代号:11-51

全年定价:120元

电话:0431-88601001

地址:长春市高新区火炬路1518号