



岭上春来杏花香

□李雁春

谷雨节气刚过,气温转暖,杨柳吐绿,春意盎然,正是赏花踏春的好时机,我们相约去沙岭的杏花林游玩。

早晨从长岭县城出发,沿着县道一路向西北而行,浩浩车队过草原,进沙岭,一路风光无限,一路说笑不断,每个人都在畅想那片杏花林将以怎样的姿态迎接我们的到来。

大约一小时的行程,车队下了县道,沿着曲折的土路,蛇行进入防护林区。这里起伏不大的沙岭与平坦辽阔的草原相连,120亩杏花林就掩映在沙岭间。听当地群众讲,这片杏花林树龄有10年左右,属于人工栽植林,几年来一直发挥着防风固沙的作用。这几年花期渐盛,每年春天来赏花的游客与日俱增,成为长岭西北部乡村旅游的名片。

当掩映在绿杨沙岭间的一片杏花林赫然展现在人们的面前时,我们不觉惊叹于那一树树粉白花朵的茂盛,远观如雪,落满枝头。走进杏花林,人们徜徉在杏花林深处,欣赏那一枝枝、一树树、一簇簇、一片片不同颜色、不同韵味、不同形状、不同风格的杏花杏林之美;近观,有的杏树枝条舒展,有的枝杈交错,有的树树相连,有的簇簇相拥。从杏林成行成趟错落有致的分布,能够看出人工栽植的痕迹,少了自然生长的那种杂乱的野性。驻足在杏树下细看,每棵树的枝头上花蕾鲜红、花蕊淡黄、花瓣粉白、花香淡雅;微风过处,清香阵阵,早开的花瓣落英缤纷,如瑞雪飘洒;正开的花朵笑傲枝头,似端庄的淑女笑容灿烂;未开的花蕾点头致意,像极了羞涩的少女在跟游人打招呼……人们陶醉于杏花林的美轮美奂,用手中的相机、手机留下这美好的记忆。摄影爱好者更是构思着最美的画面,有的蹲拍、有的卧拍、有的仰拍、有的俯拍,从不同的视角拍着杏花杏枝杏林的不同姿色;一架架无人机在杏林上空盘旋拍摄,每个都要把这一片“香雪海”尽收眼底,恨不得把这绝美的景色全都带回家。

当地村民说,每年春季杏花绽放时节,都有很多游人赏花,他们拍照留念,分享给外地的亲朋好友。村民希望能有人把家乡的美景帮着宣传出去,期待这里得到更好的开发利用,带动家乡旅游业的发展。

漫步在杏花林中,春风拂动,万枝摇曳。在这里偶遇文人墨客、摄影爱好者和网络媒体人,他们也是流连忘返,感受着杏林的大,欣赏着杏花的美。杏花节形象大使向人们介绍杏花林的由来,讲解杏花节将在乡村振兴中发挥的作用。她们身着汉服长裙,配合摄影家拍照宣传。也有网络媒体人现场直播,把这一场春天的盛会传递给四面八方。

在这早春的季节,明媚的阳光里,漫步于杏花林中,醉心于杏花的芳香,在许多文人墨客和摄影爱好者的的心里构思着一篇篇美文佳句和美图美景:如

果有茅草木屋的酒肆茶坊隐藏在杏花丛中,那迎风飘动的酒幡茶幌一定也会是一道亮丽的风景;游人累了来这里小憩,或小酌慢饮,或吟诗作画,或对酒当歌,该是多么惬意的情景;还有脚下那松软的沙土地,如果被如茵的野草和烂漫的山花覆盖,一定会增添春色,别有一番情趣;通往酒肆茶坊若是青砖小路,曲径通幽,那就更具古意;一片粉红不是春,几枝翠绿春正浓,如果在杏林深处有几棵垂柳点染其中,可能就不会有红杏出墙了,而是绿柳探春;最好在杏林边处立个“杏花村”的仿古牌坊,再在杏林深处建几个高亭或了望台,一定有登斯楼也,杏林花海尽收眼底的感觉……

听着这些文人墨客和摄影家的无限遐想,透过这片茫茫杏花林,让我感受到家乡美景无处不在。乡村振兴,建设美丽乡村,杏花林正迎来了发展的春天,仿佛已经看到了它更加引人入胜的明天。

春天的灌木 (外一首)

□李海军

独步天下,豪气干云
春天附近的那一丛灌木,长得野性十足
在风中轻轻晃动
我一直是幸福的,如同那春天的灌木

静静地保持最初的气息和湿润
过清淡的日子,记着心跳和羞涩
河道有形,未经修剪的美
遍体鳞伤的时刻,仍坚毅无悔

在风中轻轻晃动
我们拥有的那些记忆,是无比珍贵的财富
那些旺盛的力量和人们的惊叹
源自于我们在一起的那些日子
我们应该记住春天的灌木

静

山里小溪流淌
总在不经意间
它的存在与你的感知不一样
溪水有声,你也可能听不到
因为它干净、清冽
默默地没有人在意

但我要说,你不懂它
人迹罕至的时间深处
这山水还是你能理解的吗
大多数人无法进入这绝妙之地
即使抚摸了它,也体会不到

那是静与净的妙
也是新与心的桥

四棱山上的冰凌花

□董宏达

又到了拍冰凌花的时节了。去年摄影群里讨论着要拍冰凌花,想拍的人不少,可真拍到冰凌花的是其塔木影友,是在四棱山拍的。

今年冰雪融化得也差不多了,有一天,我突然想起了冰凌花,于是,在网络QQ群里向好友发问:今年冰凌花啥时候开啊?一好友说:长春净月潭公园山上的冰凌花开了,咱这边可能晚几天吧!时隔一天,在徒步的网友空间就发现了刚拍摄的冰凌花,看得我是那样的眼馋。

冰凌花,很普通的小花,悄悄地生长在咱北方的山坡上。据说,这可爱的冰凌花,在自然状态下,从种子落地到开花需要很多年的时间。然而,只要条件成熟,她立刻在冻土中发芽、生长,并且用力地顶开渐渐消融的冰雪,傲然地绽放。

冰凌花招人喜爱,主要是她生长的环境特别。她在冻土里生根,在冰雪下发芽。晶莹的冰雪中,钻出几簇紫红色毛茸茸的茎叶,低矮的茎叶捧出几朵鹅黄色的小花,花朵有拇指甲盖那么大,花瓣上的脉络、微绿色垂丝花蕊清晰可见,有的顶着冰雪,看上去是那样纤弱,似乎经不起微风的

轻轻摇曳,却在傲然绽放中展示出冰雪孕育给她的顽强。

冰凌花,虽然没有腊梅那样的名贵,却依然融冰傲雪,其凌寒怒放的性格并不输给腊梅;虽然没有荷花的英姿,却依然在寒风里纤尘不染,其圣洁高贵的品格一点都不比荷花逊色;虽然没有葵花那样硕大的头颅可比,却同葵花一样,张开笑脸,亲近太阳,侧着身子把远方遥望。冰凌花,是春天的使者,给北国孤寂的初春送上一道独有的风景。

晶莹的冰凌花,以一朵花开的美丽,诠释了生命的真谛。见过冰凌花的人,无不为其顽强的生命力而赞叹。此时我在想,那些不畏严寒、寻找冰凌花的摄影爱好者,或许就是被冰凌花的性格所感染,被冰凌花顽强的生命力所打动。透过这灵动晶莹的冰凌花,仿佛感受到继续的情愫揉碎时光的牵念,陌上流年悠悠岁月的沧桑。

由此,我不禁联想到我的老家,生活在四棱山下的村民。那曾是一个土地贫瘠的小山村。想当年,村民靠贫瘠土地挣口粮都费劲。供孩子上学的费用,只能从上山砍柴拉到集市售卖换取,日子过得紧巴巴。冬去春来,鼓励发家致富成为主

黑

土

地

题,培养发展专业户成为重要途径,由自由发展逐渐过渡到组织专业培训,一来二去,开阔了村民的视野,拉来了外面的客商,果树苗木市场开始形成。如今,果树苗成了村民致富的“金条”,村民不满足于种植苗木,抱团成立了苗木合作社,在网上打品牌,开展经营销售,名声越来越大,苗木销路越来越广,所换来的是越来越多的砖瓦房,越来越多的农用车旁增添了不少小轿车……

如果说冰凌花品性高洁,只要条件成熟,她立刻会在冻土中生根、发芽、生长,那么,生活在四棱山下的村民,就是现实版的冰凌花。在村民身上,我看到的不仅是冰凌花所具有的顽强的生命力,更重要的是被更多人认知、认可那样一种生命的价值,不由得心生感慨:冰凌花开放于一个美丽的季节,绽放的是人们心中的希望。

