

# 丰收的语言

□ 落梅雪舞

对于土生土长的农村人来说,对土地的感情,一如左手牵右手,且熟悉且珍爱。一份土地,一份牵挂,藏一把放心底,不论置身何处,都踏踏实实。丰收点燃了四季沐歌,一簇簇花开的笑靥,奏响土地发自内心的乐声,番息一页丰收的语言。

春耕秋收,记忆里一开春,所有的事步入正轨,春回大地,万物复苏,酝酿了一个冬季的麦苗,疏松筋骨,一点点返青,空气中,处处都是成长的味道。麦子,在温暖的催促下,长的特快,温度一路攀升,五月前后,大片大片的麦田,黄澄澄的,风吹麦浪,一股成熟的气息扑面而来,丰收的喜悦,洋溢在每个人的脸上。

儿时记忆中,在麦熟前,先压麦场,把地整平后,撒点水,均匀铺些麦糠,再用石碾子一圈圈来压实,这碾子不是一般的重,压完麦场下来,肩上早已布满一道道红印子。

麦子有八九分熟,就要收割,熟透了的麦子脱水太多,不增产。起先是手工收割,现在用联合收割机,快速便捷,节省了很多劳动力。童年里,颗粒麦子要几个人协作完成,各有分工,有放小麦的;有铲麦糠的;有端麦粒的,我的任务是,在出口的地方端麦粒,一簸箕连着一簸箕。忙忙碌碌打完麦场,一堆堆的麦粒,堆积如山,也甚是喜人。

晒麦子,最怕雷雨,来的突然,猝不及防,让人手忙脚乱,有

时也是虚惊一场,雨和我们开了一个玩笑,只好再次一袋袋摊开!

看麦场,是孩子们最热衷的事,有窝棚陪着,累了就钻里面眯一会。童年里,夜晚的麦场,灯火通明,一群群的孩子,借着各家各户的灯光,迎着晚风,开启装满游戏的月光盒,在麦场里打闹,捉迷藏,兴致盎然,都少了些许睡意,每次,都有母亲吆喝孩子回家的声音。

山东这边的土地,每年种两季,麦子和玉米。临近麦熟前种玉米,麦地里种玉米,又费劲又热,麦子一米多高,麦穗很是扎人,每逢此时都穿着长袖衬衫,即便是暑热天。童年的我负责点种子,每个坑里放两三粒,然后再用脚搓些土埋好,起先还干劲十足,干着干着,慢慢就拖拉在后面,母亲总是掉回头来,再来帮我。

锄去麦茬,疏松一下土,玉米苗越发能长。玉米苗长至二十公分左右,要进行一次筛选,舍弱取壮,留下挺拔健壮的。约半米高时,再施加一次肥,八九十年代,大都用化肥,这化肥味道很大,刺鼻的很。一个前边刨坑,一个后边抓化肥,热燥燥的夏天,一身臭汗和化肥味,但也要去做,这就是劳动人的生活。

玉米苗施了肥,再添几场夏雨的灌溉,感觉它们是一天一个模样,绿绿的叶子朝着天空,“嗖嗖”的长。大约九月份,玉米会

陆续成熟,每到这时候,家家户户都会掰些回来,煮煮吃,甜甜的软软的玉米,一两个下肚,已是半饱,既解饿又解馋,一举两得。也可在炉灶上烧着吃,是截然不同的另一种风味。这些年,或老家捎些来,或去超市买几个,却怎么也吃不出从前的味道。

当今科学技术发展之快,可谓日新月异,一代代的农具产品,不断更新换代,收割玉米也随之现代化,开地里几个来回,便捷式的直接收了玉米。而在儿时,要钻玉米地里,一个个来掰,再用推车运回家。晚上,不顾蚊虫叮咬,劳累不劳累,还要扒玉米,再编起来,一辫辫挂墙上,等一道道步骤忙完,已经是深夜。农民的收获,与辛苦基本是成正比的。总记得,院落里,堆积小山似的玉米,暗淡的灯光,一家人扒玉米,母亲每每扒到个头大的,饱满的玉米棒子,欣慰的表情,一直不曾忘!

现如今,迎合市场观念,改种了一些经济作物,如生姜、大蒜、大葱,单一的种植在逐渐减少,但那些日月,麦子玉米却是一年最主要的收成。

土地上,变化的种植,取之不尽的收获,馈赠了新衣,改善了生活,丰衣足食,给辛勤的人儿,一一回报。这片富饶的土地上,勤勤恳恳的人们,用一双智慧勤劳的手,创造美好,与丰收的季节,一次次深情对话,聊着,知足着,感恩着!

## 农民颂

□ 布建忠

一片无垠的农田  
就是你劳作的家园  
一轮升起的太阳  
就是你肩负的希望

没有休闲的时光  
因为庄稼就是你呵护的孩子  
没有浪漫的梦想  
年年的丰收  
就是你一生执着的祈盼

天天劳作的坚守  
是你奔向小康的起点  
日日碾压着一块块松软的土地  
就是你开启幸福的梦想

风  
是你舞动大地发出的吼声  
雨  
是你凝聚汗水洒向农田的滋润  
秋天给你最丰硕的成果  
生命给你最感恩的馈赠

我们从农村早早地走了出来  
不会忘记曾经的艰辛  
我们吃着长辈种植的粮食  
不会辜负大地流泪的嘱托  
决胜小康  
希望就在眼前  
阳光就在身边

## 喜迎丰收节

□ 徐文芳

借着秋分时节  
一个欢欣鼓舞  
正当其时而来

一声问候  
一个祝福  
农民迎来丰收节

一声问候  
一个祝福  
深含着安民之基  
寓意着治国之要  
彰显着重农固本

田野里  
大豆高粱舞起累累果实  
果园里  
苹果柿子化妆好了红红的脸庞  
农民挥舞镰锄  
果农手提金篮  
喜庆五谷丰登瓜果飘香的  
丰收年

## “中国农民丰收节”新想

□ 秦东风

大院门口的四棵桂花树开花了,香气袭人,闻香很远。

按植物学的叫法,那四棵桂花树,一棵为金桂,其余三棵皆为银桂。按花期算来,应当属于八月桂,有别于四季桂、月月桂。

八月桂,我很喜欢,不仅因为我生在桂月,还因为它开在中秋节前夕,给节日又平添了几分喜气。

桂花既可观赏,也能入药,还可佐以美食。“暗淡青黄体性柔,情疏迹远只香留。何须浅碧深

红色,自是花中第一流”,我以为李清照的这首诗是赞许桂花最美的诗句之一。

桂花在所有的花中几乎是最小的,它的花簇生于叶腋,几乎被硕大的叶子遮挡住,可它散发的香味却是许多比它大得多的花所不及的。用花香去占据空间,而不是它的体积,这便是桂花的过人之处。由此我想到了“农民”,这个平日里不引人注目却不可或缺的职业。

今年的“秋分”,非同以往。这一天是“中国农民丰收节”,这是占全国人口绝大多数的农民的一件大事,也是全国人民的喜事。谁都承认农民最苦,农民最累,农民最伟大,没有农民,我们的一切无从谈起。我国农民真的很了不起,仅用占世界7%的土地,却养活了占世界22%的人口。

日出而作,日落而息的是农民,面朝黄土背朝天,晴天一身汗,雨天满脚泥的还是农

民。可到底有多少人真正关心过农民的安危冷暖?都盼望着成为“城里人”,城里是我们自己的家,但乡下寄托着我们多少乡愁?城里有多少人的父母还在乡下?

曾采访过一名乡下来的鞋匠,用一双粗糙勤劳的手,在城里奋斗了20多年,硬是把三个儿女培养成为大学生、研究生,在洛南家中盖起了二层楼。“咱们再苦再累没什么,能够让儿孙生活的幸福,也算没白活”听着这由衷的话语,看着他比实际年龄要老很多的黝黑的面庞,我的眼眶湿润了。

有名来自陕北农村的月嫂,连续两个春节都没有在老家过年了,并非她不想家,实在是因为城里人离不开她,她的“金牌月嫂”的美名早已闻名遐迩,人们的几句暖心话,就把她一次次留了下来。

一名在城里开了几年出租车的农民工兄弟,当客人把装有数十万元人民币的提包落在座位后,他千方百计停业寻找失主,并谢绝失主的现金酬谢,失主说赔偿他一天的“活儿钱”,他也婉拒了。这样的农民工朋友不知道还有多少?

# 中缝广告诚招地区代理 吉林农村报

大安地区代理:王聪

13278177607

柳河地区

13844559606

省内其他地区

0431-80563797