



郎朗的爱情故事：

见到她那一刻，就有美妙的事情发生

法国当地时间2019年6月2日，郎朗与德国青年钢琴家吉娜·爱丽丝在巴黎历史悠久的凡尔赛宫举行了婚礼晚宴。

近日，郎朗讲述了他和妻子的一些爱情故事。郎朗表示，从和妻子第一次见面时，他就意识到可能会有美妙的事情发生。

一见钟情，美妙事情发生

吉娜·爱丽丝，1994年出生于德国威斯巴登市，是德韩混血儿。她从四岁开始学习钢琴，八岁起开始在公共场合进行钢琴独奏演出，毕业于汉堡音乐戏剧学院。

吉娜·爱丽丝精通德语、英语、法语、韩语等多国语言，如今也会说一口流利的中文。她的中文主要是郎朗教的，为了和郎朗的父母更好地沟通，她非常勤奋地学习中文。在婚礼现场，吉娜·爱丽丝先用英文讲了结婚誓词，又用普通话向郎朗父母承诺，“亲爱的爸爸妈妈，我想感谢你们，将世上最好的人郎朗带到世上，现在，他将成为我的丈夫。我向你们保证，我将尽我最大的努力去支持他的家庭，爱这个家。”听到儿媳这样说，郎朗的母亲立即上前拥抱她，场面温馨。

郎朗说，在爱情面前，他们都是幸运的，遇到了最般配的彼此。几年前，郎朗第一次在柏林的演出

现场见到吉娜·爱丽丝时，就被她的才华和眼神所吸引——那是一张非常精致的面孔，大大的眼睛，清澈的眼神。那时，吉娜·爱丽丝还不过20岁。“可以说是一见钟情吧。”从那时起，他就意识到，可能会有美妙的事情发生。

2013年之后，吉娜作为郎朗国际音乐基金会的学员师从郎朗的恩师加里·格拉夫曼教授进行深度学习。也就是说，她和郎朗师出同门。格拉夫曼向来以挑选学生严格而闻名，吉娜·爱丽丝的钢琴才华最终打动了他。吉娜曾创作过多首乐曲，连续三年登上柏林爱乐大厅舞台演出，并在法国和西班牙迅速成长为享誉国际的钢琴家，也曾多次在中国与广州、深圳、沈阳交响乐团合作进行音乐会演出。

“她集才华与美貌于一身。”郎朗如是评价自己的这名新婚妻子。

柏林成为他的福地

郎朗与吉娜·爱丽丝最终走到一起，也经历了一个双方相互了解、逐渐被对方吸引的过程。

让郎朗颇为感动的是，吉娜·爱丽丝一直非常支持他的事业。2016年10月17日晚，郎朗在美国纽约市曼哈顿举行慈善音乐晚宴，为“郎朗国际音乐基金会”募集资金近205万美元。这是他第三次在纽约举办慈善音乐会，也是他首

次以“纽约文化旅游大使”的身份举办个人钢琴音乐晚宴。当时，女友吉娜·爱丽丝出席了晚宴。2013年之后，她一直是郎朗主办的“郎朗国际音乐基金会”的中坚力量，经常跟随音乐基金会到全球各地演出。

“郎朗国际音乐基金会”一直积极参与到各类慈善教育活动中。自2013年起，“郎朗国际音乐基金会”在全球五个城市的十所学校开展了“灵感的琴键”项目，并为超过25000名年轻学子提供安全、创新的钢琴教育平台。吉娜·爱丽丝作为一名知名的青年钢琴家，每年也有很多演出，但不管演出多么忙，她都会为“郎朗国际音乐基金会”的演出腾出时间来。

郎朗每年的演出任务繁重，但不管时间再紧张，他也会安排出一定的时间和女友见面。2017年4月13日，郎朗因过度练琴导致左臂发炎，暂别舞台一年多。他透露，一年多不能弹琴，他非常苦闷。不过，这也让他有更多时间和女友相聚。那段难熬的时间，正是吉娜陪他度过的。

吉娜·爱丽丝的勤奋与努力，郎朗也看在眼里。2013年1月，吉娜·爱丽丝举办了一个名为“年轻艺术家”的钢琴独奏音乐会，门票全部售罄。3月，她再次受邀前往柏林并演奏了拉赫玛尼诺夫第一钢琴协奏曲。2014年5月1日，吉

娜·爱丽丝第三次在柏林爱乐大厅演奏，当时正值在柏林爱乐乐团音乐季的最后一场音乐会，她作为钢琴独奏演奏了帕格尼尼主题变奏曲，并与柏林爱乐乐团合作了拉赫玛尼诺夫的作品。

在郎朗看来，柏林是自己的福地，他不仅常年和柏林爱乐乐团合作，经常在这里演出，还在这里收获了爱情。

艺术家最高级、最甜蜜的告白

作为“郎朗国际音乐基金会”的精英青年钢琴家，吉娜·爱丽丝曾多次在中国举办演奏会。2019年1月18日，她在深圳音乐厅举行了独奏音乐会，演出现场非常热烈，观众的热烈掌声使她最终又多次返场，表演了一曲《彩云追月》。不过，由于郎朗的保密工作做得相当到位，除了身边少数人之外，很多人并不知道吉娜是郎朗的正牌女友。

法国婚礼仪式结束后，郎朗和吉娜·爱丽丝将于7月前往郎朗的老家辽宁举办答谢宴。郎朗表示，自己向来把家庭看得很重，不是那种只懂工作而完全不懂生活的人。“其实，我觉得我是非常接地气的，我不是那种一天到晚就知道弹琴，最后连一分钟时间都没空陪家人，恨不得跟钢琴结婚的那种。我年轻的时候学钢琴，我父亲和母

亲为我付出太多。现在，我只要有演出，我父母基本上都会在我身边。”

一直以来，郎朗的感情世界都被大家所关注，但以音乐事业为重他很少提及自己的私人生活。在2017年的一次采访中，有记者曾问郎朗何时会结婚。当时，郎朗透露，自己还是更习惯于东方面孔，自己是那种相对比较随性的人。“我不会对我五年后甚至十年后做什么做个规划，因为变化永远比计划快。”但他表示，希望自己能在40岁之前结婚，并且希望另一半能和自己一样热爱钢琴。

今年3月，郎朗发行了全新的演奏专辑《钢琴书》，横扫全球各大榜单。时隔两年再次发行专辑，却收录了一首技巧简单、易于演奏的《致爱丽丝》，对郎朗这样的专业钢琴演奏家来说，实在是一件令人难以理解的事。对此，郎朗表示：“通常，职业钢琴家不会愿意录这些小曲，觉得挺没面子的。但当我问自己，‘什么是你生命中最初的幻想’，答案就把我带回到了这些曲子面前。”当时，没有人看明白，但现在大家知道了，这就是艺术家最高级，也是最甜蜜的告白。

祝福郎朗和吉娜·爱丽丝一起携手弹奏出甜蜜动人的乐章。

(肖欢欢/文)

中国邮政报刊发行
China Post Newspapers & Periodicals Distribution

随心订阅
“邮”享生活



关注“中国邮政微邮局”微信公众号

·报刊在线阅读网址 BK.11185.cn
·客户订阅电话 11185
·全国邮政营业网点
·合作服务电话 010-68859199

中国邮政报刊发行
China Post Newspapers & Periodicals Distribution

随心订阅
“邮”享生活



扫码订阅《吉林农村报》

·报刊在线阅读网址 BK.11185.cn
·客户订阅电话 11185
·全国邮政营业网点
·合作服务电话 010-68859199

本版合作媒体

文摘旬刊

全国各地邮政局所均可订阅

邮发代号:11-51

全年定价:96元

电话:0431-88601001

地址:长春市高新区火炬路1518号